

Etienne Delaune  
Composition  
de grotesques pour  
un étui à lunettes,  
Strasbourg, 1573,  
don 2004



Bulletin d'adhésion (tarifs 2008)

Monsieur  Madame  Mademoiselle

nom

prénom

profession

adresse

téléphone

courriel

s'inscrit à la Société des Amis du Musée national  
de la Renaissance au château d'Écouen et verse sa cotisation  
au titre de l'année

- Membre Actif : 30 € / 50 € pour les couples
- Membre Donateur : 150 € / 250 € pour les couples
- Membre Bienfaiteur : à partir de 300 € / 500 € pour les couples
- Jeune de 11 à 25 ans : 10 €
- Société : 55 €

À \_\_\_\_\_ le \_\_\_\_\_

Signature de l'adhérent

À retourner à la Société des Amis  
du Musée national de la Renaissance au château d'Écouen  
Musée national de la Renaissance 95440 Écouen  
téléphone / fax : 01 39 90 11 51  
courriel : amis.renaissance.ecouen@club-internet.fr



Jacopo Caraglio  
d'après Rosso Fiorentino, *Jupiter*  
Rome, 1526, don 2007

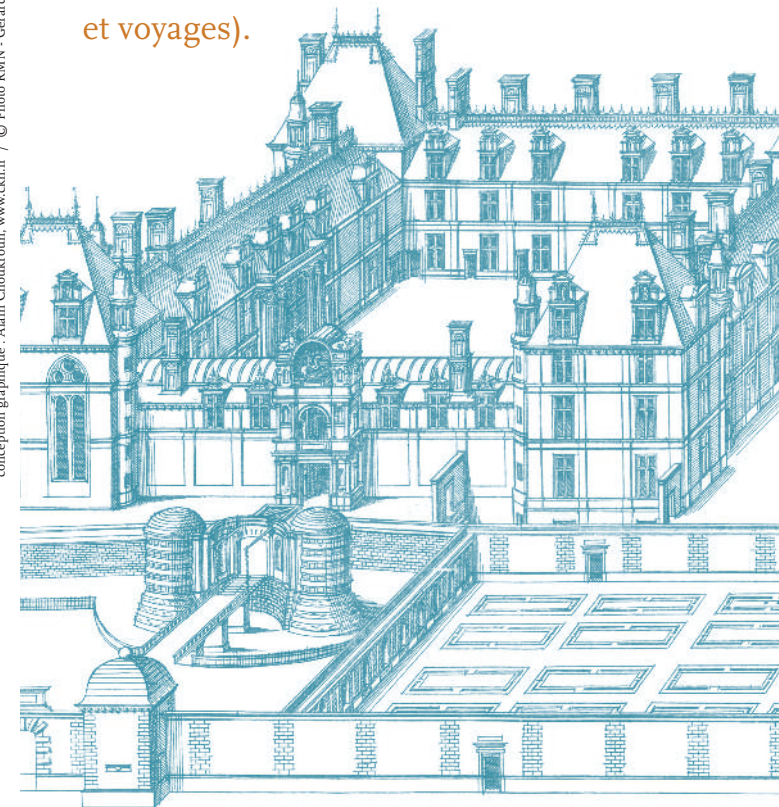
Pierre Courteys  
*Jupiter*, émail peint, Paris 1559

>  
Antonio Tempesta  
*Ornements de grotesques*  
Rome, 1609, don 2004

>  
Jacques Androuet du Cerceau  
*Vue du château d'Écouen*  
1576, don 1974



La **Société des Amis**  
du Musée national de la **Renaissance**  
au **Château d'Écouen** contribue  
au développement et à l'enrichissement  
de ses collections ainsi qu'à la connaissance  
de l'histoire du château et organise dans  
ce but de nombreuses activités culturelles  
(conférences, concerts, visites privilèges  
et voyages).



conception graphique : Alain Choukroun, www.ckn.fr / © Photo RMN - Gérard Blot, René-Gabriel Ojéda, DR

## Historique

L'association a été fondée en 1970 pour veiller à la sauvegarde du château d'Écouen et de son parc, à un moment où son avenir était incertain. Par la suite, la Société a concentré son action autour des activités scientifiques du musée national de la Renaissance et des collections installées dans ce monument, tout en conservant le souvenir de la première maison d'éducation de la Légion d'Honneur, créée par Napoléon au sein du château d'Écouen. Le Grand Chancelier de la Légion d'Honneur en est le président d'honneur aux côtés de l'historien François-Charles James.

## Activités de la Société

- Achat d'objets d'art, d'ouvrages imprimés du XVI<sup>e</sup> siècle et de documents permettant de compléter le fonds des collections du musée national de la Renaissance et la connaissance du château d'Écouen.
- Organisation de conférences et de concerts dans les salles du château.
- Organisation de visites de musées, de monuments historiques, de grandes expositions, et de voyages en compagnie de spécialistes (conservateurs du patrimoine, commissaires des expositions, historiens et historiens de l'art...), environ une activité proposée par mois.
- Diffusion de notes d'information rendant compte de toutes les activités de la société (conférences, voyages, présentations...) et de celles du musée national de la Renaissance (nouvelles acquisitions, publications et autres événements...).



**Anonyme**  
Médaille à l'effigie  
du cardinal Pietro Barbo,  
Rome, vers 1460,  
don 1997  
(face et revers)

**Etienne Delaune**  
Médaille à l'effigie  
d'Henri II,  
Paris, 1552, don 1997



**Masséot Abaquesne**  
Élément de pavement  
à l'emblématique  
d'Henri II, Rouen,  
vers 1550, don 1975

## Renseignements

Société des Amis du musée national de la Renaissance  
(association sous le régime du 1<sup>er</sup> juillet 1901)  
Château d'Écouen 95440 Écouen  
téléphone / fax : 01 39 90 11 51  
courriel : amis.renaissance.ecouen@club-internet.fr

**Etienne Roffet**  
Reliure des *Commentaires*  
de Jules César édité par  
Sébastien Gryphe, Lyon,  
1538, don 1997



## Devenez membre de la Société des amis du musée national de la Renaissance

- En adhérant à l'association, vous bénéficiez d'un certain nombre d'avantages :
- entrée gratuite au musée et aux expositions;
  - tarif réduit dans les musées nationaux et dans certaines conditions aux expositions du Grand Palais à Paris ;
  - réduction de 5% sur les produits vendus à la boutique du musée ;
  - invitations aux inaugurations des expositions du musée national de la Renaissance et visites-privilèges des collections avec l'équipe scientifique du musée ;
  - voyages et visites de monuments historiques, de musées et d'expositions ;
  - envoi des notes d'information rendant compte de toutes les activités de la société.



**Bernard Salomon**  
*La métamorphose d'Ovide*  
figurée, Lyon, Jean de  
Tournes, 1583, don 1996

**Johann Sadeler**  
d'après Marcus Gheeraerts,  
*La descente aux limbes*,  
Anvers, fin XVI<sup>e</sup>, don 2004

**Cherubino Alberti**  
d'après Polidoro  
da Caravaggio, *Modèle*  
pour un vase à l'Antique,  
Rome 1582, don 2004

